

COMUNE DI PIETRASANTA
Assessorato alla Cultura

COMUNICATO STAMPA

Contatto Stampa: Alessia Lupoli
Ufficio Stampa
Gabinetto del Sindaco
Comune di Pietrasanta
tel. 0584/795219; fax 0584/795269

Mostra: *PRENDI LA CHITARRA E VAI ...*
Artisti: Vari
Date esposizione: 2 - 3 febbraio 2002
Locazione: Chostro di S. Agostino, Centro Culturale *Luigi Russo*, Via S. Agostino, 1
Pietrasanta
Orario apertura: 15,30 – 19,00

Evento: *DIDOMENICA, SAN BIAGIO*
Musicisti: *Giangi Jazz Trio in concerto:*
Andrea Fascetti, „Giangi“ Zucchini, Alessandro Bugliani
Data 3 febbraio 2002, ore 17,30
Locazione: Chiesa di S. Agostino, Centro Culturale *Luigi Russo*, Via S. Agostino, 1
Pietrasanta

L'Assessorato alla Cultura e il Comune di Pietrasanta sono lieti di presentare le nuove iniziative dell'Associazione Tredicesima Nota di Pietrasanta in occasione di *Didomenica, San Biagio: Prendi la Chitarra e Vai ...*, mostra fotografica a cura di Claudio Lari, Sandro Cecconi e David Picchi, che si terrà nella Chiesa di S. Agostino nel comprensorio artistico del Centro Culturale *Luigi Russo* di Pietrasanta dal 2 al 3 febbraio 2002. Le immagini fotografiche sono riproduzioni – eseguite da Michela Cancogni e Erio Forli - da originali degli anni '60 e '70. La mostra è dedicata ad una riscoperta dei giovani protagonisti della scena musicale versiliese di quell'epoca, che comprendeva, tra i vari gruppi, anche *I Canapioni, I Galassia, Le nuove Luci, L'Oscurità, Los Peones, Gli Angeli Neri*, ed *I Bucanieri*.

In concomitanza con la mostra fotografica, domenica 3 febbraio alle ore 17,30 nella Chiesa di S. Agostino si terrà il concerto del *Giangi Jazz Trio*, formato da Andrea Fascetti (basso), "Giangi" Zucchini (batteria e voce) e Alessandro Bugliani (tastiere). Giangi Zucchini, nato nel 1940, è batterista, vocalista e leader del gruppo. Suona la batteria sin da ragazzo, come autodidatta, è grande ammiratore di Max Roach, e cerca sempre infatti di arricchire il suo stile personale filtrando l'eccezionale "drumming" di questo maestro d'oltreoceano. Ha vissuto per diversi anni negli Stati Uniti, dove si è esibito in vari "clubs", accompagnando noti musicisti. Tornato in Italia, ha fondato il *Giangi Jazz Quintet*, che spesso si avvale della collaborazione di strumentisti a fiato e voci femminili. Attualmente suona in tutti i club toscani, riscuotendo ovunque un grande successo di pubblico.